

Laboratório de Teatro e Expressão Dramática

Uma semana para mexer o corpo, soltar a voz e inventar personagens — pensado para crianças que adoram imaginar e criar.

IDADES

6 - 12 anos

DURAÇÃO

30h • 5 dias

Horário

Manhã e Tarde

Regime

Presencial

Horário e Organização

Um dia completo de atividades, com pausa para almoço entre os dois turnos.

Turno da Manhã • 10h00 às 13h00

Turno da Tarde • 15h00 às 18h00

Semanas Disponíveis

29 jun - 3 jul

6 - 10 jul

13 - 17 jul

20 - 24 jul

27 - 31 jul

3 - 7 ago

10 - 14 ago

O que vão explorar

Cinco dias de Teatro, expressão corporal, jogo dramático e iniciação às artes performativas.

01 Corpo e movimento

Consciência corporal, espaço e primeiros jogos de confiança em grupo.

02 Voz, emoção e personagem

Exploração da voz e construção dos primeiros personagens.

03 Imaginação e improvisação

Criação de pequenas cenas a partir de objetos, gestos e fantasia.

04 Criação coletiva

Construção de uma apresentação final em grupo, com distribuição de papéis.

O que levas para casa

Participação numa apresentação final em grupo, mais um certificado de participação.

Objetivo geral:

Proporcionar às crianças uma experiência prática e criativa de descoberta teatral e corporal, através do jogo, da expressão física e vocal, da improvisação e da construção de pequenas cenas, culminando numa partilha final em grupo.

Como se organiza a semana

Um percurso pensado para evoluir dia após dia, da primeira exploração até à gravação final.

DIA 1

Descoberta do corpo e do grupo

Jogos de nome, atenção e confiança, e primeira exploração do movimento e do espaço.

DIA 2

Voz, emoção e personagem

Aquecimento vocal, jogos de emoção e construção de mini cenas com voz e movimento.

DIA 3

Movimento, ritmo e imaginação

Jogos de ritmo e coordenação, e criação de personagens a partir de objetos.

DIA 4

Improvisação e criação de cena

Improvisações orientadas e ensaio de cenas curtas com distribuição de papéis.

DIA 5

Partilha final

Ensaio geral, ajustamentos finais e apresentação interna com entrega do certificado.

Objetivos Específicos

No final da atividade, espera-se que cada participante seja capaz de:

- Reconhecer o corpo e a voz como instrumentos de expressão.
- Explorar noções básicas de espaço, presença, movimento e ritmo.
- Participar em jogos dramáticos e exercícios de improvisação simples.
- Desenvolver capacidades de comunicação, escuta, cooperação e imaginação.
- Experimentar personagens, emoções e ações de forma lúdica e orientada.
- Participar na criação de pequenas cenas ou apresentação final em grupo.

Competências a desenvolver

- Expressão corporal.
- Consciência do corpo e do espaço.
- Expressão vocal.
- Imaginação e criatividade.
- Escuta e atenção.
- Trabalho em equipa.
- Confiança, desinibição e autonomia.
- Capacidade de improvisação e interpretação.

Recursos Materiais

- Espaço amplo e seguro para movimento.
- Colunas para reprodução de música e sons.
- Materiais simples de apoio à representação, como adereços, lenços, tecidos, chapéus, objetos simbólicos e cartões visuais.
- Papel, marcadores e outros materiais para criação de personagens, cenários ou cartazes.
- Tapetes, se necessário, para exercícios no chão.

Recursos Humanos

- 1 formador/a ou dinamizador/a principal com competências pedagógicas e domínio básico de instrumentos e produção musical.
- 1 monitor/a de apoio, sempre que o número de participantes, a faixa etária ou a logística do espaço o justifiquem.

Avaliação

A avaliação deve assumir natureza formativa e contínua, incidindo sobre:

- participação;
- envolvimento nas atividades;
- disponibilidade para experimentar;
- cumprimento de regras;
- progressão individual;
- contribuição para o trabalho coletivo;
- realização da partilha final.

Produto Final

Cada participante integra uma criação final em grupo, apresentada no último dia, como evidência da sua participação e aprendizagem, bem como um Certificado de Participação.

Inscrição

Valor por participante, para a semana completa

10% desconto por irmão inscrito

250€ por semana.

- Participação em todas as atividades do laboratório
- Acompanhamento técnico-pedagógico ao longo da semana
- Materiais de apoio e utilização de equipamento de estúdio
- Apresentação final em grupo
- Certificado de participação

Informação prática

LOCAL	Av. Conde Valbom, 100, 1050-070, Lisboa
PARTICIPANTES POR GRUPO	Mínimo 8 • Máximo 12, para garantir acompanhamento próximo.
O QUE TRAZER	Roupa confortável que permita liberdade de movimento e calçado sem salto.
REFEIÇÕES	Lanche da manhã, lanche da tarde e, no turno completo, almoço - a trazer de casa com talheres e garrafa de água.
GARANTIA	Caso o grupo não atinja o mínimo de 8 participantes, o valor pago é devolvido na íntegra.

FAÇA O VERÃO VALER A PENA!

Inscreva já o seu filho e garanta o seu lugar
nesta semana criativa!