

Laboratório de Stand Up e Criação de Pequenas Performances

Uma semana para descobrir o humor, escrever as primeiras piadas e subir ao palco — pensado para crianças com vontade de fazer rir.

IDADES

6 - 12 anos

DURAÇÃO

30h • 5 dias

Horário

Manhã e Tarde

Regime

Presencial

Horário e Organização

Um dia completo de atividades, com pausa para almoço entre os dois turnos.

Turno da Manhã • 10h00 às 13h00**Turno da Tarde • 15h00 às 18h00**

Semanas Disponíveis

29 jun - 3 jul

6 - 10 jul

13 - 17 jul

20 - 24 jul

27 - 31 jul

3 - 7 ago

10 - 14 ago

O que vão explorar

Escrita criativa, expressão oral, comunicação, performance e artes performativas.

01 Descoberta do humor

Observação do quotidiano e primeiros jogos de criação cômica.

02 Estrutura da piada

Ritmo, pausa e presença em palco como ferramentas de comédia.

03 Storytelling cômico

Organização das ideias num pequeno texto de stand up.

04 Performance em palco

Ensaio e apresentação do trabalho desenvolvido durante a semana.

O que levas para casa

Uma gravação em vídeo da apresentação final de stand up, em formato digital, mais um certificado de participação.

Objetivo geral:

Proporcionar às crianças uma experiência prática e criativa de descoberta do humor e da expressão performativa, através do contacto com técnicas simples de escrita criativa, construção de piadas, storytelling cómico e performance de stand up, culminando na realização de uma gravação final individual ou em pequeno grupo.

Como se organiza a semana

Um percurso pensado para evoluir dia após dia, da primeira exploração até à gravação final.

DIA 1

Descoberta do humor

Jogo de escuta, exploração do humor no dia a dia e criação de um mapa de ideias pessoal.

DIA 2

Estrutura da piada

Jogos de palavras, introdução à estrutura de uma piada e primeira escrita orientada.

DIA 3

Storytelling cómico

Construção de pequenas histórias com punchline e início do mini-set individual.

DIA 4

Performance em palco

Postura, voz e presença, com ensaio e primeira simulação em ambiente de gravação.

DIA 5

Gravação final e partilha

Ensaio geral, gravação final e momento de partilha com entrega do certificado.

Objetivos Específicos

No final da atividade, espera-se que cada participante seja capaz de:

- Identificar o que é stand up comedy e reconhecer as suas características básicas.
- Observar situações do quotidiano com potencial cómico.
- Aplicar técnicas introdutórias de escrita humorística.
- Construir pequenas piadas a partir de temas próximos da sua realidade.
- Desenvolver uma apresentação curta com início, desenvolvimento e fecho.
- Explorar voz, ritmo, postura e presença em palco.
- Participar numa gravação orientada da sua apresentação final.
- Desenvolver capacidades de escuta, criatividade, expressão e cooperação.

Competências a desenvolver

- Escuta ativa.
- Expressão oral.
- Criatividade e imaginação.
- Organização de ideias.
- Comunicação e desinibição.
- Trabalho em equipa.
- Confiança na apresentação pública.
- Respeito por regras de funcionamento e de utilização do espaço.

Recursos Materiais

- Papel, lápis, canetas e cartões de apoio.
- Quadro branco ou flipchart.
- Materiais visuais de inspiração e exemplos curtos adequados à idade.
- Microfones para demonstração e ensaio.
- Câmara ou dispositivo de gravação.
- Colunas e/ou computador.
- Elementos simples de apoio cénico, se necessário.
- Materiais para dinâmicas de grupo.

Recursos Humanos

- 1 formador/a ou dinamizador/a principal com competências pedagógicas e domínio básico de instrumentos e produção musical.
- 1 monitor/a de apoio, sempre que o número de participantes, a faixa etária ou a logística do espaço o justifiquem.

Avaliação

A avaliação deve assumir natureza formativa e contínua, incidindo sobre:

- participação;
- envolvimento nas atividades;
- capacidade de experimentação;
- cumprimento de regras;
- progressão individual;
- realização do produto final.

Produto Final

Cada participante leva uma gravação em vídeo da sua apresentação final de stand up, em formato digital, como evidência da sua participação e aprendizagem, bem como um Certificado de Participação.

Inscrição

Valor por participante, para a semana completa

10% desconto por irmão inscrito

250€ por semana.

- Participação em todas as atividades do laboratório
- Acompanhamento técnico-pedagógico ao longo da semana
- Materiais de apoio e utilização de equipamento de estúdio
- Gravação final em vídeo
- Certificado de participação

Informação prática

LOCAL	Av. Conde Valbom, 100, 1050-070, Lisboa
PARTICIPANTES POR GRUPO	Mínimo 8 • Máximo 12, para garantir acompanhamento próximo.
O QUE TRAZER	Caderno e caneta para notas e escrita criativa. Trazer também roupa e calçado confortável.
REFEIÇÕES	Lanche da manhã, lanche da tarde e, no turno completo, almoço - a trazer de casa com talheres e garrafa de água.
GARANTIA	Caso o grupo não atinja o mínimo de 8 participantes, o valor pago é devolvido na íntegra.

FAÇA O VERÃO VALER A PENA!

Inscreva já o seu filho e garanta o seu lugar
nesta semana criativa!